

Seminar Report



Organized by

Panchmura Mahavidyalaya

Panchmura, Bankura, West Bengal

Academic Session: 2022-2023

Muktijuddha Paroborti Dui Banglar Bangla Sahityer Nanadik"

Theme: Muktijuddha Paroborti Dui Banglar Bangla Sahityer Nanadik

Date: June 6, 2023

Venue: Seminar Hall (Panchmura Mahavidyalaya)

Organizer: Department of Bengali, Panchmura Mahavidyalaya.

Objectives:

- To give a broad idea about the Bengali literature of the last fifty years after the liberation war.
- Highlighting the life struggle and sacrifice of freedom fighters in various forms of Bengali literature.
- Pointing out ongoing aspects of Bengali literature.
- To give an idea about the real context of Bengali literary composition.

Resource Persons:

- **Dr. Golam Mostafa**, Ex-Professor, Chattagram University and eminent writer
- **Dr. Arindam Chattopadhyay**, Professor, Department of Bengali, Burdwan University
- **Mr. Ramkumar Mukhopadhyay**, eminent writer
- **Dr. Tusar Kanti Halder**, Principal, Gobinda Prasad Mahavidyalaya, Amarkananda

Inauguration & Welcome Address:

The seminar was organized by the Department of Bengali in association with IQAC, Panchmura Mahavidyalaya. The seminar began with the opening remarks by **Mr. Suwendu Mandal**, Assistant Professor in the Department of Bengali at 12 pm. **Prof. Jayanta Kumar Saha**, Dean, Faculty of Arts and Law, Bankura University was present in the seminar as the Chief Guest. Next the inaugural address was delivered by **Dr. Anal Biswas**, Principal, Panchmura Mahavidyalaya. **Prof. Jayanta Kumar Saha** congratulated organizers for organizing the event and wished the success for the event.

Key Note address:

Resource persons had delivered speeches on different aspects of Bengali literature after the liberation of Bangladesh, both in West Bengal and Bangladesh. **Dr. Golam Mostafa** had talked about the Bangladesh liberation war, which emerged as a protest against the removal of Bengali from currency and stamps. The language movement eventually turned into a blood shaded war, which changed the geopolitical landscape of south-east Asia. **Dr. Mostafa** had talked about post liberation literature reflecting the massacre, systematic campaign of genocide of women, the

humiliation, struggle and sacrifices of Muktijoddha's. **Dr. Arindam Chattopadhyay** had narrated the transformation of Bengali literature due to socio-economic transformations in West Bengal, Bangladesh and the refugee camps. **Mr. Ramkumar Mukhopadhyay** has described the gradual enrichment of Bengali literature due to rapid philosophical and linguistic modulations across the line of control. **Dr. Tusar Kanti Halder** presented the inclusion of several social –humanitarian issues as depicted in Bengali literature, arisen in last five decades viz. *naxal movements, refugee problems, transgender issues* etc.

পাঁচমুড়া মহাবিদ্যালয়

এক-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আলোচনাচক্র

বিষয় : মুক্তিযুদ্ধ পরবর্তী দুই বাংলার বাংলা সাহিত্যের নানা দিক

৬ জুন ২০২৩ (মঙ্গলবার)

আয়োজক – বাংলা বিভাগ
(মাতক ও মাতকাত্তর)
পাঁচমুড়া মহাবিদ্যালয়

নবশাল আলোচনার আয়ত্ত পরিবেশ, উদ্বোধন সমন্বয়, আধুনিক জাদিক মানসিকতার সংঘাত, নারী-পুরুষের সম্পর্কের টানা সোচ্চন, কৃত্রিম নিষ্পন্ন সমন্বয়, যুগ রুচির ফিল্মতা ও শিল্পের নানা প্রকরণপন্থ দিক। বাংলা সাহিত্যে নিবৃত্ত হয়েছে ঐতিহ্যের পুনর্নির্মাণ। পরিবর্তনশীল সমাজ ভাবনা ও সাহিত্যিক আলোচনা সমৃদ্ধ হয়েছে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের পরিধি। এই কারণে মুক্তিযুদ্ধ পরবর্তী দুই বাংলার বাংলা সাহিত্যের নানা দিক তুলে ধরাই প্রস্তাবিত আলোচনাচক্রের প্রসারিত অধিভাষা।

তরুণত্বপূর্ণ তথ্য

- গবেষণাপত্রের সফিক্তসঙ্গ (অনুদিক ১০০ শব্দ) জমা দেওয়ার শেষ তারিখ- ৩০/০৫/২০২৩
- পূর্ণগ গবেষণাপত্র (অনুদিক ২০০০ শব্দ) জমা দেওয়ার শেষ তারিখ- সেমিনারের দিন অর্থাৎ ৬ জুন ২০২৩
- লেখা পরামর্শের ঠিকানা- pmmbangalidepartment@gmail.com
- উল্লিখিত ঠিকানায় গবেষণাপত্রের সফিক্তসঙ্গ ও পূর্ণগ গবেষণাপত্র 'অনু' সফটওয়্যারে টাইপ করে মাইক্রোসফট ওয়ার্ড এবং পিডিএফ আকারে পাঠাতে হবে।
- গবেষণাপত্রের শেষে গবেষকের নাম, পরিচয়, ই-মেইল আইডি, মোবাইল নম্বর ও ঠিকানা থাকা আবশ্যিক।
- আলোচনা সভায় উপস্থাপিত এবং নির্ধারিত গবেষণা পর পরবর্তীকালে আই-এস-বি-এন (ISBN) সংকলন গ্রন্থ রূপে প্রকাশ করা হবে।

রেজিস্ট্রেশন করার লিঙ্ক - <https://forms.gle/fP6Uku1fSNfXLeWf6>

- নির্ধারিত অনুদান-
গবেষণাপত্র উপস্থাপন (অধ্যাপক/শিক্ষক/গবেষক)- ১০০০
আলোচনাচক্রে অংশগ্রহণ (অধ্যাপক/শিক্ষক/গবেষক)- ৫০০
- আলোচনা সভায় অংশগ্রহণকারীদের পেমেন্ট লিঙ্ক-
* SUVENDU MONDAL UPI address- 8670161236@ybl
CANARA BANK, A/C-018710102132
IFSC-CNRB0000187
Scan Phone Pay

পেমেন্ট করার পর screenshot নিয়ে-8670161236 এই হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে পাঠাতে হবে। নইলে অনুদান

আমন্ত্রণপত্র

মহাশয়/মহাশয়া,

পাঁচমুড়া মহাবিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগ আগামী ৬ জুন ২০২৩ একটি এক-দিবসীয় আন্তর্জাতিক আলোচনাচক্রের আয়োজন করছে। 'মুক্তিযুদ্ধ পরবর্তী দুই বাংলার বাংলা সাহিত্যের নানা দিক' শিরোনামে এই আলোচনা সভায় আপনাদের সক্রিয় উপস্থিতি একান্ত কাম্য। পরামর্শিত অধ্যাপক ও গবেষকদের কাছ থেকে উচ্চ আলোচনাচক্রে গবেষণামূলক নিবন্ধ আবেদন করা হচ্ছে।

দাবাবলগ্নে -
ড. অদল বিশ্বাস
অধ্যাপক, পাঁচমুড়া মহাবিদ্যালয়

মুক্তিযুদ্ধ পরবর্তী দুই বাংলার বাংলা সাহিত্যের নানা দিক

বিষয় প্রসঙ্গে-

সমাজ ও সংস্কৃতির সঙ্গে সাহিত্যের শক্তির বেগ। সাহিত্য একইসঙ্গে সমাজকে যেমন গর্ভে ধারণ করে তেমনি সমাজ ও সংস্কৃতির সঙ্গে সঙ্গে নিজের গতিপথ করে পরিবর্তন। সমাজের আবেগে অথবা বাংলা পরিবর্তিত হয়েছে এগার বাংলা ও ওপার বাংলায়। দুই বাংলার মাকখন দিয়ে বয়ে গেছে সময়ের স্রোত। এই স্রোতে বহুজনে আশ্বেপিত হয়েছে দুই বাংলার সমাজ, রাজনীতি ও অর্থনীতি তেমনি সাহিত্যের মধ্যে মানুষের প্রেম, জীবন অন্বেষণ, মুখের ভাষা, ধর্ম-মন্ত্রণ, বেঁচে থাকার সীমার সর্বাধিক প্রতিক্রিয়া হয়েছে। সমাজকে মাপকাঠি করে আলোচনাচক্রের বিষয় রাখা হয়েছে- 'মুক্তিযুদ্ধ পরবর্তী দুই বাংলার বাংলা সাহিত্যের নানা দিক'। মুক্তিযুদ্ধ বাহাগি জাতির জীবনে অত্যন্ত তাৎপর্যপূর্ণ ঘটনা। বাংলা জাঘাকে কেন্দ্র করে মুক্তিযুদ্ধে এসেছে বাংলাদেশের স্বাধীনতা। তারপরে কেটে গেছে পঞ্চাশ বছর। এই সময়ের মধ্যে দুই বাংলার সমাজে পটপরিবর্তনের প্রতিফলনই উঠে এসেছে বাংলা সাহিত্যে। গনহতা, বহুপন্থ, সূচন, নারীর প্রতি অমানবিক দৃশ্যসজ্জা, মুক্তিযোদ্ধাদের জীবনপন্থ লড়াই, আত্মত্যাগ, অবদান, সর্বেপরি মাতৃজাঘার প্রতি অকৃত আনুগত্য উঠে এসেছে বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন আধিক। স্বাধীনতা উত্তর বাংলা সাহিত্যেও উঠে এসেছে মেহে, হতাশা, প্রতিবাদী মেহন, পরবর্তী সময়ে আরও যোগ হয়েছে উত্তর-আধুনিকতার চর্চা।

সমাজে সমাজ ভাবনের পুনর্নির্মাণ। উঠে এসেছে দেশজাঘার স্রাজ্জ,

This PDF document was edited with iTextcream PDF Editor. Upgrade to PDF24 to remove watermark.

উদ্বোধক -
অধ্যাপক বেবেদানন্দে মনোমোহাধার
উপাচার্য, বঁকুড়া বিশ্ববিদ্যালয়

প্রধান অতিথি -
অধ্যাপক জাঘত কুমার সাধা
ভিন, ফরকণি অফ আর্টস এন্ড ল, বঁকুড়া বিশ্ববিদ্যালয়

মুখ্য উপস্থাপক -
অদল চক্রবর্তী, সজ্জাধি,
কলকাতা পরিচয়ন সর্বাধি
বিহতক, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

উপস্থাপক -
ড. অদল বিশ্বাস
অধ্যাপক, পাঁচমুড়া মহাবিদ্যালয়

আর্ভিত বক্তা -
অদল চক্রবর্তী
অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

আর্ভিত বক্তা -
গোপাল মুহালা, প্রাক্তন অধ্যাপক
উগ্রায় বিশ্ববিদ্যালয় ও বিদ্যুৎ মেহক

Brochure of the Seminar "Muktijuddha Paroborti Dui Banglar Bangla Sahityer Nanadik"



Dr. Golam Mostafa delivering the keynote lecture



The participants with keen attention to the speaker's key note address

Interactive Session:

There were total 93 participants, which include students, teaching and nonteaching staffs. Participants spontaneously took part in the interaction session with delegates. The resource persons clarified different questions raised by the audience.

Vote of Thanks:

The programme ended around 3.00 PM with the vote of thanks by **Mr. Suvendu Mandal**, the Convener of the Seminar and Assistant Professor in the Department of Bengali, Panchmura Mahavidyalaya.

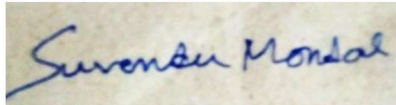
Outcome of the seminar:

- In a one-day international discussion cycle entitled “Mukti-Juddho Parabarti Dui Banglar Bangla Sahityer Nana Dik”, the substantive statements in line with the topic of the discussants have become helpful in enhancing the understanding of all.
- How human aspirations, self-sacrifice, love mood emerges in literature over time has come up in detail in this seminar.
- How the changing social thought and literary movement enriched various aspects of Bengali language and literature came out in the speeches of the speakers of this seminar.
- The relationship of Bengali literature with society and how that relationship changes with the passage of time came up for discussion in this seminar.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Epo5LNeVpRo>

<http://www.panchmuramahavidyalaya.org/UploadedFiles/429090ABENGALI%20SEMINAR%202023.pdf>

& <https://www.facebook.com/100017890325595/videos/1069092830921892/>



Mr. Suwendu Mandal

(The Convener of the Seminar, Assistant Professor in the Department of Bengali)